

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И  
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ  
БЛАГОДАРНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
356420, Ставропольский край, город Благодарный, улица Первомайская, 48  
Тел/факс 8 (86549) 2-21-60, e-mail: ddtblag@mail.ru

Мастер-класс  
Брелок «Кленовый лист»

Автор - составитель  
Коробкина Ирина Сергеевна , педагог  
дополнительного образования

октябрь 2023г

## Мастер-класс

### Брелок «Кленовый лист»

- Цель: Познакомить с параллельной техникой бисероплетения.
- Задачи: Научить основным приёмам плетения и соединения частей, заинтересовать таким видом рукоделия , как бисероплетение
- Развивать моторику, образное мышление, фантазию.

Воспитательные: Развивать эстетический вкус, аккуратность, внимательность

Личностные: развивать познавательный интерес к окружающему миру

Метапредметные: Математика( счет), природоведение, история.

#### Материалы

- Зелёный, желтый, красный бисер;
- проволока
- Ножницы
- Клей
- Основа под брелок

#### Ход мероприятия.

##### Вводная часть.

Добрый день, уважаемые коллеги!

С каждым годом становятся популярнее занятия рукоделием в том числе бисероплетение. И не удивительно- из маленьких бусинок получают украшения, предметы интерьера, подарки, сувениры.

Существуют разные техники плетения. Петельное плетение, кирпичное, мозаичное, параллельное объёмное, параллельное плоское. Сегодня мы с вами познакомимся с одной из техник, которая называется параллельное плоское плетение.

Но прежде, чем мы приступим к работе я предлагаю вам послушать отрывок из биографии русского поэта и ответить на вопрос....

«...Свое знаменитое стихотворение Сергей Есенин написал в конце ноября 1925 года, незадолго до своей трагической гибели. Поэт проходил лечение в клинике, где вдохновило поэта на написание стихотворения дерево, которое росло под окном палаты.

Как называлось дерево, которому автор посвятил своё произведение?

Правильно, КЛЕН! Впервые стихотворение «Клён» было опубликовано в январе 1926 года, уже после смерти Есенина. Позже произведение было положено на музыку многими композиторами.

«Клён ты мой опавший...» знаменитый романс известный всему миру. На самом деле про клён сложено много песен и стихотворений. А сегодня мы с вами будем плести листик клёна, который может стать частью будущего дерева или носиться как брошь, серёжки или брелок.

На самом деле есть много интересных фактов о клёне. Вот некоторые из них.

В мире насчитывается около 150 видов клёнов, 25 из них растут на территории России. Самый редкий вид клёна в России — клён японский, он занесен в Красную книгу.

Некоторые виды клёнов можно использовать для приготовления сахара и сиропов. В Канаде сахар из сока клёна производится в промышленных масштабах.

Самый известный лист Клёна изображен на флаге Канады.

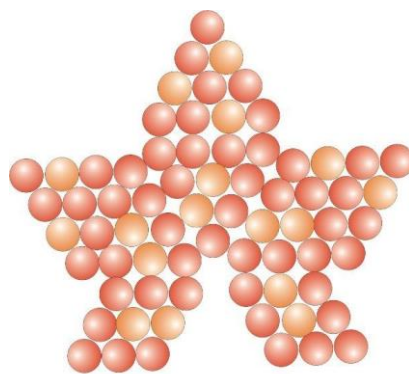
В геральдике лист клёна встречается и в России. Например, на гербах двух сельских поселений — Ахметовского и Октябрьского, которые находятся в Краснодарском крае.

В нашей местности тоже растут клёны, а 4 ноября 2022 году в День народного единства Благодарненского района в центре города, возле строящегося храма «Петра и Февронии» посажена кленовая аллея.

### Практическая часть.

А теперь приступим к выполнению практической части нашего мастер-класса. Перед вами лежит технологическая карта и мы с вами будем учиться работать по схеме.

### СХЕМА ПЛЕТЕНИЯ



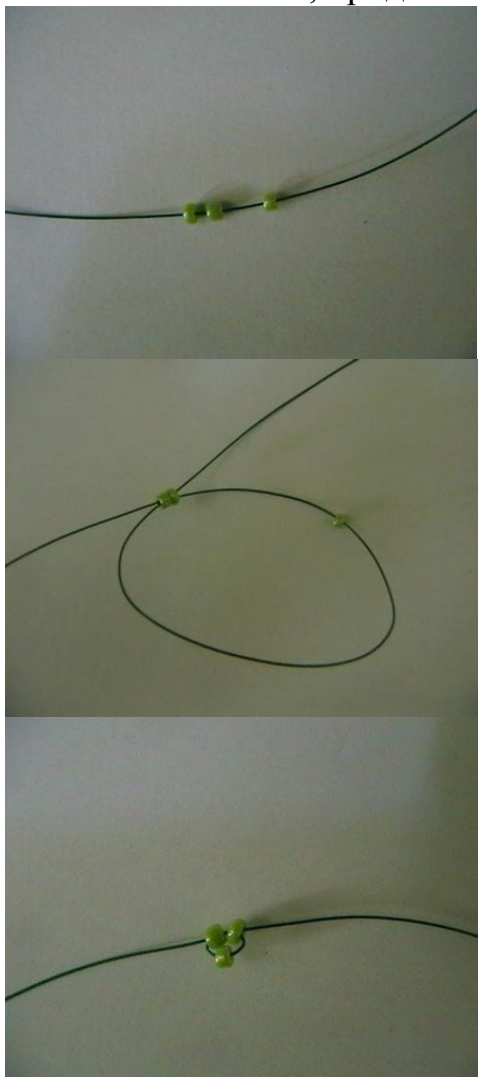
**Кленовый листик**

### ШАГ 1: ФОРМИРУЕМ ОСТРЫЙ КОНЧИК

ПЕРЕД ВАМИ ЛЕЖАТ ОТРЕЗКИ ПРОВОЛОКИ. ВОЗЬМИТЕ САМЫЙ ДЛИННЫЙ

( длиной 30 см. )Это основа для первого сегмента листочка. И нанизываем на нее 3 бисеринки. Теперь их замыкаем, пройдя через 2 последние, навстречу второму хвостику проволоки.

Все это затягиваем, придавая остроконечную форму.



Набираем еще 3 бисеринки, и проходим через них двумя концами проволоки, навстречу друг другу.



## ШАГ 2: ДЕЛАЕМ ПЕРВЫЙ ЭЛЕМЕНТ

И далее плетем по схеме. То есть, количество бисеринок увеличивается до 5, а затем начинает уменьшаться. Пока не останется всего одна бисерина. Первый элемент будущего листика готов. Проволоку закручиваем.



## ШАГ 3: ПЛЕТЁМ ВТОРОЙ ЭЛЕМЕНТ

Теперь приступаем ко второму элементу листа. Для этого отрезаем такой же кусочек в 25 см проволоки и плетем, пока не остановимся на 5 бисеринах. Берем первый сегмент и прикрепляем к нему тот, который мы начали плести сейчас.

Для этого левый конец проволоки закрепляем на проволоке 1 сегмента между 5 и 4 рядами. Снова нанизываем 5 бисерин и делаем следующий ряд. Все остальные ряды делаем также, предварительно закрепив левый конец проволоки за проволоку первого сегмента.



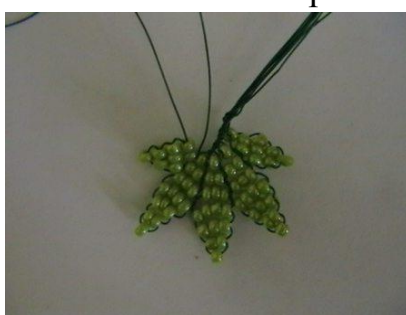
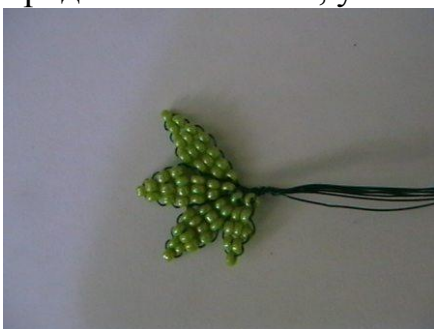
## ШАГ 4: ПЛЕТЁМ ТРЕТИЙ ЭЛЕМЕНТ

Точно также плетем третий элемент листочка, прикрепляя его к первому.



## ШАГ 5: ПЛЕТЁМ МЕЛКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ

Следующие 2 сегмента будут последними, и немного меньшего размера. Плетем их также, как и большие, только прикреплять начинаем после ряда, где используются 3 бисерины. Закрепляем на уровне между 3 и 2 рядом и продолжаем плести, уменьшая количество бисеринок в рядах.



С каждой стороны должно быть по одному маленькому сегменту. Осталось только закрутить проволочные хвостики между собой и обмотать на основе брелка, затем отрезать ненужную проволоку.

## Рефлексия

Для подведения итогов мастер-класса я попрошу вас подняться со своих мест и послушать меня внимательно.

Если вас не увлекло занятие, было не интересно или вы не узнали ничего нового оставайтесь стоять, как и стоите.

Если вам все понравилось, захотелось продолжить занятия бисероплетением и у вас все получилось, то встаньте на носочки, поднимите руки вверх и похлопайте в ладоши!

Спасибо за внимание!

## Интернет источники

1. <https://pleteniebiserom.ru/2023/08/klenovyj-list-iz-bisera/>
2. <https://i-fakt.ru/interesnye-fakty-o-klyone/>

3. <https://moihobby.ru/pletenie-biserom/tehnika-parallelnogo-pleteniya-biserom/>
4. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом учащейся молодежи «Икар» городского округа Тольятти Разработчик Тростянская М.О. «Копилка приемов рефлексии на мастер-классах Семейной творческой мастерской»